



ПЕЛИКАН

Хроники XV конкурса педагогического мастерства

День 3

27.02.2015

ИТОГИ КОНКУРСА

Факультет	Итоги в индивидуальном первенстве	Итоги в командном первенстве
ЕГФ	53,94	56,93
ИПФ	53,40	56,63
ИФФ	56,76	59,76
ПимНО	51,73	56,07
ППФ	48,40	60,4
ФКиС	43,43	58,2
ФМФ	51,86	54,8
ФИЯ	51,22	53,83

На финишной прямой развернулась активная борьба участников за призовые места. В этом году за звание лучшего в своей профессии соревновались 8 педагогов – Кирилл Иванов (ППФ), Оксана Коробова (ИПФ), Евгений Кузнецов (ЕГФ), Мария Куксенко (ПимНО), Кристина Хасанова (ИФФ), Виталий Шкарин (ФМФ), Анастасия Шумилина (ФКиС), Лилия Якубова (ФИЯ).

Три дня участники работали на пределе возможностей, раскрывали себя в различных номинациях, проводили уроки, рассказывали о себе и своём факультете. Оценивало конкурсантов жюри, в состав которого вошли - Ю.П. Сергиенко, А.В. Овчинникова, С.Ю.

Городович, О.В. Соколенко, Н.К. Яковлева, Л.Б. Бословяк.

По итогам конкурса жюри определило победителей.

Победители в номинациях индивидуального первенства:
 "Дневник педагога" - Оксана Коробова, ИПФ;
 "БГПУ: взгляд в будущее" - Мария Куксенко, ПимНО;
 "Педагогический экспромт" - Лилия Якубова, специальная номинация
 "Признание" от 10 класса лицея БГПУ - Кирилл Иванов;
 "Свободный урок" - Кристина Хасанова, ИФФ;

Победители в номинациях командного первенства:
 Круглый стол "Учитель,

которого ждут" - ППФ;
 Рекламный ролик "Добро пожаловать..." - ФКиС;
 "За всякое дело берись умело": победитель - ВТК № 5 (Румянцева К. - ИПФ, Боймирзоева К. - ФМФ, Кузнецов Е. - ЕГФ, Иванов К. - ППФ, Севостьянова Е. - ФИЯ, Бондарик В. - ИФФ);
 команда-победитель - ФМФ;
 "Факультет - моя планета!" - ФКиС.

Номинация "Группа поддержки" - болельщики факультета ПимНО.
 Номинация "Золотой кадр" - Вероника Мохарь.

Результаты индивидуального первенства:

1 место - Хасанова Кристина, историко-филологический факультет;
 2 место - Кузнецов Евгений,

естественно-географический факультет;
 3 место - Коробова Оксана, индустриально-педагогический факультет.

Результаты командного первенства:
 1 место - психолого-педагогический факультет;
 2 место - историко-филологический факультет;
 3 место - факультет физической культуры и спорта.

На меня конкурс произвёл неизгладимое впечатление, очень горжусь тем, что в нашем родном БГПУ есть такие студенты (участники конкурса), самые настоящие «педагоги - 2015». С нетерпением жду следующего такого конкурса.

Виктория Селиверова

Вот и завершился конкурс. Голоса подсчитаны, победители объявлены.



Кристина Хасанова (ИФФ), победитель в индивидуальном первенстве



Команда-победитель (ППФ)

А.В. Лейфа: «Порадовали абсолютно все участники»

Корреспонденту нашей газеты Ольге Зяблицовой удалось поговорить с ректором БГПУ А.В. Лейфа:



Ректор БГПУ А.В. Лейфа на открытии XV конкурса педмастерства

Здравствуйте! Только что закончился пятнадцатый конкурс педагогического мастерства. Какие у вас остались эмоции, впечатления?

Я сейчас только вышел из актового зала. Конечно, сейчас я в приподнятом настроении. Действительно грандиозный конкурс, незабываемые впечатления. Меня порадовали абсолютно все ребята. Просто замечательно все прошло.

В чем, по-вашему, заключается идея данного конкурса?

Идея конкурса - прежде всего в том, чтобы проверить уровень мастерства наших студентов в области педагогики.

Если бы вы были студентом, хотели бы поучаствовать в данном конкурсе?

В студенческие годы я и так активно участвовал в различных мероприятиях. В спортивных соревнованиях, в творческих конкурсах. Поэтому, думаю, если бы в мое время было такое, я бы это не упустил.

Н.В. Карнаух: «Мы в ответе за тех, кого приручили»

Вот уже 15 лет проводится конкурс педагогического мастерства. За эти годы он стал одной из хороших традиций наше-



Н.В. Карнаух на открытии XV конкурса педмастерства

студентов ФМФ, которые вошли в команду БГПУ, принявшую участие в 1-ом региональном конкурсе педагогического мастерства в г. Комсомольск-на-Амуре. После конкурса ребята высказали предложение: нам надо проводить в университете конкурс педмастерства, а потом победителей отправлять на региональный конкурс. Являясь педагогом - наставником этой команды, я передала руководству нашего университета - Ю.П. Сергиенко и Ю.В. Малиновскому это предложение студентов. На что получила ответ: «Ну что, организуйте и проводите!»

Вот и проводим. Конкурс стал составляющей имиджа нашего вуза. Выпускников разных лет объединяют воспоминания об этом конкурсе, о позитивной творческой атмосфере, в кото-

рую они погружались на несколько дней.

Наши студенты достойно представляют университет на региональном конкурсе. Мы традиционно занимаем 1-2 места.

Вспоминая слова Лиса из сказки «Маленький принц: «Мы в ответе за тех, кого приручили», я хочу сказать, что мы сейчас просто не имеем права отказаться от проведения этого конкурса, обмануть надежды тех, кто еще не успел принять в нем участие.

Я желаю всем участникам конкурса успешной самореализации, самопрезентации своих достижений в освоении профес-

сии педагога.

Н. Карнаух

«Конкурс родился по инициативе небольшой группы студентов ФМФ»

Алексей Овчинников:

«Моя профессия дала мне всё»

Одним из членов жюри конкурса педагогического мастерства стал **Алексей Васильевич Овчинников, победитель всероссийского конкурса «Учитель года России – 2011»**. Он живет и работает в селе Теплом Липецкой области. В Благовещенск приехал по приглашению нашего университета поработать в составе жюри. Алексей Васильевич согласился дать нам интервью.



Гулнисо: Какие ощущения вызвал у вас конкурс педмастерства?

А.В.: Я впервые на студенческом конкурсе такого рода. Мне приходилось принимать участие в учительских конкурсах, теперь я вижу разницу: студенты более открытые, яркие, креативные, активные. Интересно смотреть на творческую деятельность будущих учителей. Очень оригинальная форма проведения конкурса, сами испытания отличаются от учительских.

Юлия: Почему вы выбрали профессию учителя?

А.В.: (улыбается) На самом деле мой выбор - случайный. В какой-то мере сыграло свою роль окружение, но могу сказать, что будущая профессия учителя не была мной выбрана осознанно.

Г.: Что значит для вас профессия педагога?

А.В.: Моя профессия дала мне всё. Именно благодаря ей я имею сейчас всё, что у

меня есть. В педагогическом институте я встретил свою жену, большинство моих друзей и знакомых педагоги или как-то связаны с учительской деятельностью. После института, чтобы как-то оправдать 5 лет учёбы в педагогическом, я пошёл работать в школу. Думал, поработаю год. Потом остался ещё на год, ещё и ещё. В итоге уже 15 лет работаю учителем.

Ю.: «Учитель года России - 2011» - это был Ваш первый конкурс?

А.В.: Да.

Г.: Думали ли Вы, что станете победителем?

А.В.: Нет. Я даже не надеялся на победу, просто считал, что если человек выходит на сцену, он должен выступить максимально хорошо.

Ю.: Сложно ли было одержать победу?

А.В.: Я не думал об этом, просто участвовал для своего развития.

Г.: Что нового вы бы хотели внести в сложившуюся систему образования?

А.В.: Я бы хотел изменить организацию школьного обучения. Я считаю, что современное школьное деление детей на классы по возрастам неправильно. Оно искусственно. С точки зрения эволюции было бы более естественно обучаться в разновозрастных группах. Младшие бы учились у старших, ориентировались на них. Старшие ребята заботились о младших и помогали бы им в возникающих трудностях.

Ю.: Что бы вы хотели пожелать своим будущим коллегам-участникам?

А.В.: Я бы хотел, что бы участники сохранили хорошее отношение к профессии учителя и, конечно же, пришли работать в школу!

Гулнисо Бахтиева,
Юлия Сюрица

Номинация: факультет—

Статья 1

Завершился третий день конкурса педагогического мастерства. Последний конкурс в этом юбилейном году для команд-участников - это командное первенство в номинации «Факультет – моя планета». Каждой команде давалось до восьми минут для представления в творческой форме позитивного образа факультета ко-

манды-участницы конкурса.

Студентам удалось показать традиции, законы, правила планеты, отражавшие реалии факультетской жизни. Все представления были яркими и каж-

«... нужно ГЛУБОКО ЗНАТЬ ТО, ЧТО ТЕБЯ ОКРУЖАЕТ» - такими словами завершила команда ЕГФ свое выступление. Ими и завершился последний конкурс!



дая команда действительно творчески подошла к представлению своего факультета.

Ирина Ломакина

МОЯ планета

И вот на сцену выходят ведущие. Зрители в предвкушении ярких выступлений, шумно поддерживают своих фаворитов.



Первой на сцене появляется команда **факультета иностранных языков**. Участники в своем выступлении рассказали о безграничных возможностях обуче-

сти, таланты, креативность.

Историко-филологический факультет «вызвал» к зрителям дух Петра I, И. Сталина и А. Ахматовой.

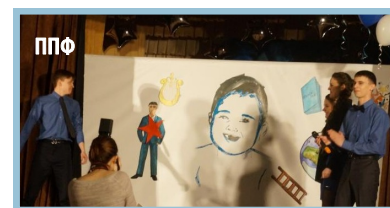


Трудовые будни студентов математиков и физиков показала команда **ФМФ**.

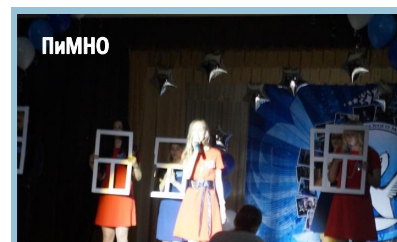


Затем зрители отправились в увлекательное путешествие на «планету» **индустриально-педагогического факультета**.

Поразительно красив театр теней от **психолого-педагогического факультета**.



На помощь в выступлении факультета **ПиМНО** пришел



уже знакомый нам очаровательный Маленький принц.

Вместе с командой естественно-географического факультета зрители побывали в дремучем лесу, Индии и даже Израиле.

Все участники творчески, с чувством юмора, с воодушевлением подошли к поставленной задаче. Яркие и красочные выступления закончились, но остались приятные ощущения и атмосфера дружбы.

Статья 2



ния иностранным языкам.

Следующим представляют свое творчество **факультет физической культуры и спорта**. Участники в видео и инсценировке показали свои способно-



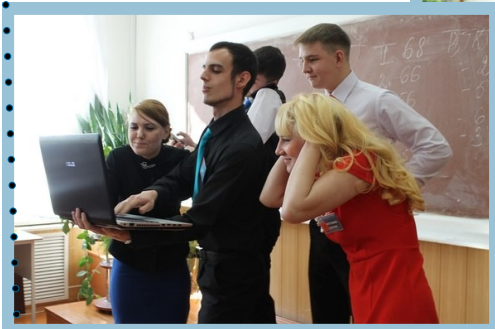
Номинация:

«За всякое дело берись умело»

фоторепортаж

Для проведения номинации создавались временные творческие коллективы (ВТК), в которые входили представители разных команд. Команды должны были подготовить и показать фрагмент внеурочного занятия, помогающего детям выбрать профессию. Каждый участник ВТК мог принести своей команде дополнительный балл.

Перед вами — самые яркие моменты этих занятий.



Интервью с конкурсантами

Наш корреспондент Инна Ломакина продолжает серию интервью с конкурсантами из разных команд.

Евгений Кузнецов, ЕГФ

Ты считаешь себя творческим человеком? Ведь на конкурс педагогического мастерства берут именно таких. Берут тех, кто не отмазался (смеется).

К какому конкурсу готовиться оказалось легко, а к какому сложно? Самым трудным была сама презентация: ведь я не певец, не танцор, не художник, да и сцены боюсь, поэтому, как представить себя, решал очень долго. Легче всего была подготовка к педагогическому экспромту – ведь все-таки экспромт, к нему нельзя быть готовым. Что скажешь о финале конкурса? - Итог конкурса педагогического мастерства – это хороший стимул к достижению новых вершин мастерства. Довольны ли вы своим результатом,

взяв 2-е место?

Да. Не ожидал даже, что в тройку лидеров войду.

Павел Лунин, ФКиС

Вы ожидали, что попадете в тройку лидеров в конкурсе?

- Нет, но очень на это рассчитывали.

Все ли удалось сделать, как планировалось?

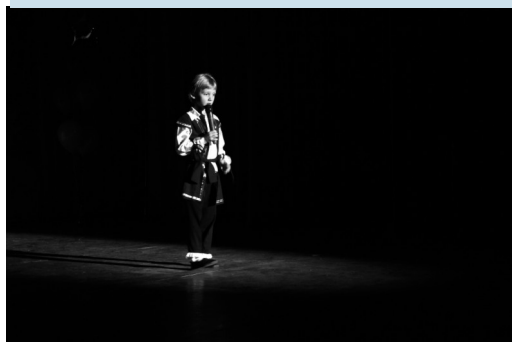
- нет.

Чтобы вы пожелали другим участникам?

Учесть все наши ошибки и — удачи!

Фотография Вероники Мохарь
—победитель в номинации
«Золотой кадр»

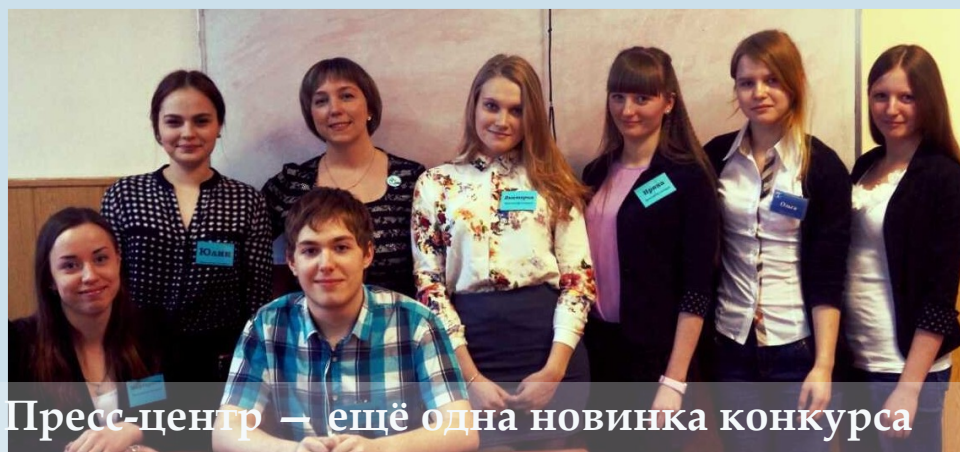
Стр. 6



Студенты факультета
ПИМНО — победители в
номинации «Команда
поддержки»



Над выпуском работали...



Пресс-центр — ещё одна новинка конкурса

Мы хотим показать журналистов, все эти три дня готовивших выпуск «Пеликана». Ведь этот конкурс стал для них «боевым крещением» — многие впервые работали не в тепличных условиях занятий («а можно дома написать? Сейчас голова уже не работает», «а можно через неделю принести, я тетрадку дома забыла?» и пр.), а в полевых условиях вечной спешки и блиц-интервью «на бегу». Здесь не успел поймать участника после конкурса — пиши пропало, он уже убежал готовиться к следующему конкурсу, а тебе вечером материал сдавать.

И надо сказать, журналисты отлично справились со своей работой!

Итак, над выпуском работали:

Гуля Бахтиева
Надя Зябзева
Оля Зяблицева
Нелли Козлова
Алексей Ларионов
Офелия Литвиненко
Инна Ломакина
Ирина Ломакина
Маргарита Петренко
Юля Полушковская
Вика Селиверова
Аня Стаднюк
Юля Сюрина
Илона Ключникова (наш спецкор)

Во всех 3 выпусках использованы фотографии наших корреспондентов, а также Вероники Мохарь и Илоны Ключниковой

...именно такие слова мы видим в титрах газеты, журнала, фильма... Желающие, если таковые найдутся, могут прочитать напечатанные мелким шрифтом фамилии. Мы решили сделать по-другому.

А вот что говорят они сами о

Офелия: «Конкурс произвел большое впечатление. Очень понравилось выступление участников, которые показали высокий уровень педагогического мастерства. Нам как журналистам было приятно и интересно работать на подобном мероприятии».

Инна: «Конкурс я вижу во второй раз, и он нравится мне все больше и больше. Все участники показали лучшие свои умения, а «личники» - еще и высокий уровень импровизации, например, в «Педагогическом экспромте». Очень хорошо, что конкурс педагогического мастерства существует в университете, так как помогает показать уровень профессиональной компетентности будущего педагога, его интеллектуальный и творческий потенциал, о которых, возможно, участники и не догадывались. С такими умными, талантливыми участниками не страшно за будущее своих детей!!!»

Ирина: «Было интересно поучаствовать в этом мероприятии в качестве журналистов, можно сказать, что это был как экзаме́н или зачет по журналистике для меня. Хотелось бы ещё поучаствовать. Сам конкурс очень понравился, я сама хотела бы в нем поучаствовать — он открывает много новых возможностей!»

Редакторы выпуска:
А. Оробий, М. Воронина